



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS

TURMA: INFANTIL 2 F

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/05/2021 A 14/05/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Valores para a vida em sociedade.
- Confiança e imagem positiva de si.
- Estratégias para resolver situações problema.
- Sensações, emoções e percepções.
- Comunicação.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras sensoriais e expressivas.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Imitação como forma de expressão.
- Práticas sociais relativas a higiene.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas,

etc.

- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Vocabulário.
- Classificação dos objetos.
- Noção temporal.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- Noções de tempo.
- Transformações na natureza: dia e a noite.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Participar de atividades que envolvam cooperação, respeito e solidariedade com o outro.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.
- Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.
- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.
- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG04). Demonstrar progressivamente independência no cuidado do seu corpo.

- Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Explorar e identificar semelhanças e diferenças entre os objetos.

(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Participar de momentos em que perceba o calor e a luz solar.

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo e seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para perceber o tempo.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.

METODOLOGIA 10/05/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO: Todos os Caminhos – Bob Zooz

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=fMwLt-RzlyA>

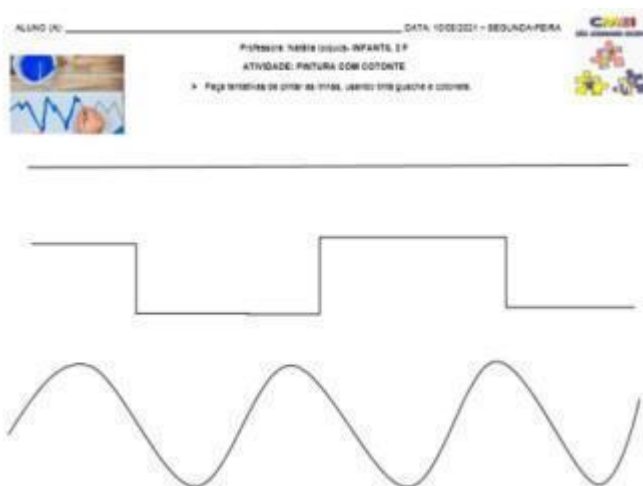
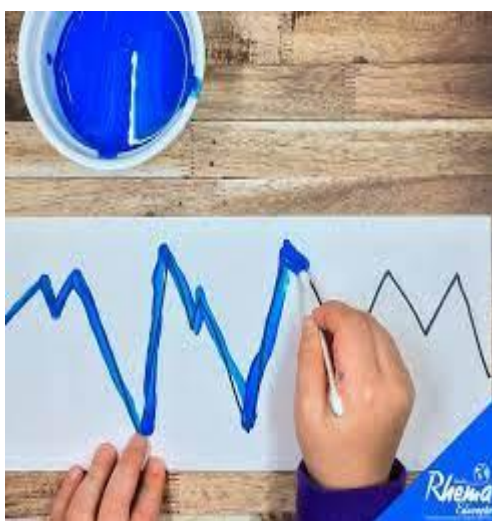
ATIVIDADE: Pintura com cotonete.

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a produção da escrita
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Vocabulário.

Recursos: Vamos iniciar o nosso dia com a musicalização infantil “Todos os Caminhos” – Bob Zoom, na música de hoje vamos conhecer os caminhos que levam de volta para casa.

Após o momento musical, seguiremos com a atividade impressa do dia 10 de maio, “Pintura com cotonete”, teremos três linhas impressas, sendo uma reta e outras duas curvas, usando o cotonete e a tinta guache, a criança deve fazer tentativas de pintar as linhas, explorando as cores, exercitando a criatividade e estimulando sua coordenação motora fina.



LETRA DA MÚSICA: TODOS OS CAMINHOS

BOB ZOOM

QUANDO TUDO PARECER PERDIDO, A MAMÃE EU VOU OUVIR,
E ELA ME DIRÁ COM AMOR O CAMINHO A SEGUIR.
UM MUNDO CHEIO DE AVENTURAS,
TANTA COISA PRÁ EXPLORAR.
E O MELHOR DE TUDO, É QUE PRÁ CASA
EU SEMPRE POSSO VOLTAR.

SEGUINDO O QUE MAMÃE DIZ, VAI SER DIFÍCIL ERRAR
POIS TODOS OS CAMINHOS ME LEVAM DE VOLTA AO MEU LAR.
SEGUINDO O QUE MAMÃE DIZ, VAI SER DIFÍCIL ERRAR
POIS TODOS OS CAMINHOS ME LEVAM DE VOLTA AO MEU LAR.

METODOLOGIA 11/05/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

História: A noite e o dia (Autora- Eunice Braido) Editora FDT

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=OSnVIjPEZXw>

ATIVIDADE:

- **CONVERSAÇÃO- QUADRO DE ROTINAS**
- **Dia ou noite**

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TEMPOS:**Noções de tempo; Transformações na natureza: dia e a noite; Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.

Metodologia: Iniciando a nossa terça-feira com a história “A noite e o dia”, vamos brincar um pouquinho com a passagem do tempo.

Em seguida, a professora irá apresentar um vídeo educativo, explicando algumas rotinas que fazemos durante o dia e durante a noite.

Vamos observar algumas diferenças:

Durante o dia: Quais as rotinas habituais?

Durante a noite: Quais as rotinas habituais?

Concretização do dia:Agora iremos para atividade impressa do dia 11/05.

Primeiro passo será as crianças observarem as três figurinhas impressas:

“Sol, representando a manhã “, “ Nuvens e sol representando a tarde” e a “Lua representando a noite”.

A família deve relatar o que cada figura impressa significa, observar as diferenças e semelhanças da passagem do tempo, dia para noite.

Em seguida, no segundo impresso temos diversas rotinas, como: acordar, escovar os dentes, dormir, brincar, etc., deve-se identificar cada figura, conversar sobre cada uma delas, terminado a atividade com a colagem no quadro de rotina.

- **A criança faz sua escolha e suas descobertas, colando conforme sua compreensão.**



Quadro de Rotinas

Manhã

--	--	--	--

Tarde

--	--	--	--

Noite

--	--	--	--



METODOLOGIA 12/05/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Dias da Semana – Desenho Infantil Educativo.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=VvBDQZrReVQ>

ATIVIDADE: Andar sobre o número.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Confiança e imagem positiva de si.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**

TRANSFORMAÇÕES: Identificação e utilização dos números no contexto social; Noção temporal.

- **RECURSOS: GIZ ESCOLAR (LOUSA)**

Metodologia: Para que as crianças possam identificar a passagem dos dias até se formar uma semana, vamos assistir o vídeo educativo – Dias da semana.

Após a musicalização, seguiremos com a proposta de brincar com os números se movimentando.

Usando o giz, o responsável pela atividade deve fazer alguns números vazados desenhados no chão, a criança deve andar dentro dos números sem sair fora dos espaços determinados.

É muito importante o adulto envolver a criança na brincadeira juntamente com a contagem oral.

Objetivos: Com esta atividade, a criança desenvolve a concentração, respeitando os limites da linha, desenvolve a coordenação motora ampla e o equilíbrio, bem como amplia a sua percepção espacial. Também trabalhamos a identificação dos numerais nas brincadeiras.



METODOLOGIA 13/05/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Viração de Bichos – Brincadeira de mãos musical.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=OoF5moya5pw>

ATIVIDADES:

- **Rosquear tampas nas garrafas.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Estratégias para resolver situações-problema; Comunicação.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Classificação dos objetos.

RECURSOS: Garrafas de vários tamanhos.

Metodologia: A proposta é que a criança treine o movimento de coordenação.

Separe algumas garrafas de diversos tamanhos com tampas, mostre para a criança e peça para ela desrosquear algumas.

Agora os responsáveis pela atividade, devem misturar algumas tampas, para que eles testem, até encontrar a que encaixa corretamente.



METODOLOGIA 14/05/2021 – SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Mundo Bitá - Xic, Xic, Xic

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=cnzqHAIRgmc>

ATIVIDADES:

- **Escovar os dentes – Atividade Prática**
- **Saúde Bucal – Concretização do dia**

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Imitação como forma de expressão; Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear; Práticas sociais relativas a higiene.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Valores para a vida em sociedade; Sensações, emoções e percepções.

Metodologia: Na aula de hoje vamos proporcionar aos alunos o conhecimento e compreensão sobre a importância de uma boa higienização bucal, criando hábitos de higienização e

estimulando a importância da autonomia aos alunos na escovação dos dentes.

Em seguida, a proposta será a criança assistir o vídeo musical do Mundo Bitá, e fazer as mesmas tentativas “ xic, xic, xic, “, de escovar os dentinhos muito bem”

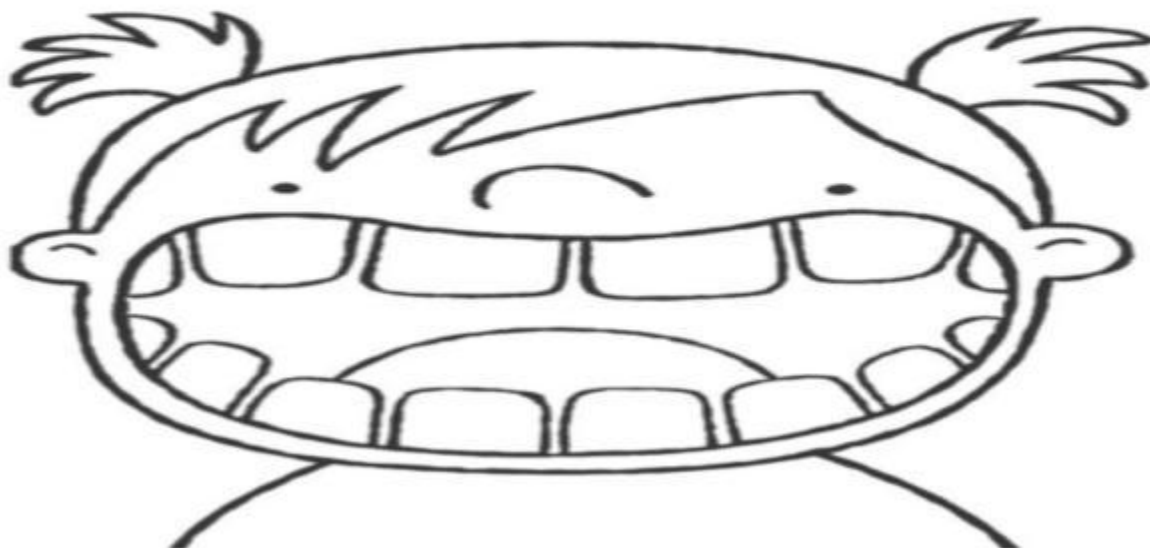
Deve-se encaminhar um vídeo para professora da criança realizando as tentativas de escovação dos dentes.

Finalizando com a atividade impressa, usaremos papel crepom na cor “branco”, os pequenos devem fazer tentativas de amassar os pedaços de papeis com ajuda dos familiares, até que fique próximo ao formato de bolinhas.

Para terminar, realizar a colagem das bolinhas dentro dos “DENTES” da figura impressa.

- Atividade concluída com sucesso!

ALUNO (A): _____ DATA: 14/05/2021 – Sexta-Feira
CMEI: SÃO JOSEMARIA ESCRIVA
INFANTIL 1 B- Professora: Natália
ATIVIDADE: SAÚDE BUCAL
> Amassar o papel crepom, fazendo tentativas de formar bolinhas.
> Realizar a colagem das bolinhas “dentro” dos dentinhos impressos da figura abaixo:



LETRA DA MÚSICA: Xic, Xic, Xix- Mundo Bitá

Xic, xic, xic, para lá e para cá
Da escova quando escova o nosso dente
Toda vez que a gente se alimentar
É preciso fazer isso novamente

Escove bem na frente para sorrir contente
Diga pra todo mundo, limpe bem lá no fundo
Como é bom ouvir o barulhinho

Xic, xic, xic, para lá e para cá
Da escova quando escova o nosso dente
Toda vez que a gente se alimentar
É preciso fazer isso novamente

Esfregue em baixo e em cima, que coisa cristalina
Não fique acanhado, limpe por todo lado
Como é bom ouvir o barulhinho

Água balançando na bochecha vai limpando minha boca
Passeando pela língua, olha só que coisa louca
Chega dá um arrepio refrescante de montão
Toda essa sujeira escondidinha vai saindo de repente
'Tá ficando bonitinho, reluzente o meu dente
Que beijinho geladinho...

